

Мое педагогическое кредо,
педагога Глушковой О.А, руководителя объединения «Клубочек»

Важнейшая задача цивилизации – научить человека творить
Томас Эдисон

Мое педагогическое кредо - это воспитание через творчество.

Только при взаимодействии этих двух начал можно надеяться вырастить достойного, нравственного, эстетически образованного человека.

Необходимость готовить к творчеству каждого растущего человека не нуждается в доказательствах. Именно на это, на воспитание творческой активности, без которой невозможно гармоническое развитие личности, направлены повседневные усилия миллионов педагогов.

Воспитание через творчество - это значит ежечасно, ежедневно, из года в год отдавать ребенку свой жизненный и душевный опыт, формируя из него личность, развитую всесторонне и гармонично.

Если ребенок решает проблему не стандартным, давно сложившимися способами, а предлагает свои оригинальные идеи, придумывает что-то новое, это значит, он подходит к задаче творчески. Именно в творческой деятельности воспитывается личность.

По мнению Ж.Ж. Руссо «Воспитанный человек - это глубоко человеческая личность, добившаяся развития своих способностей и дарований». Моим жизненным приоритетом является воспитание творческой личности, умеющей строить свою жизнедеятельность по законам добра, красоты, истины, дать самое необходимое образование – образование души.

Начинать процесс творческого воспитания личности необходимо с самого раннего возраста. Создавая что-то своими руками, ребенок испытывает различные чувства: радуется и огорчается, сталкивается с трудностями, преодолевает их, любит результат своего труда в итоге испытывает счастье творчества.

Ребёнка должен окружать мир творчества, мир красоты, мир фантазий... Воспитание должно не только развивать разум человека и дать ему известный объём знаний, но должно посеять в нём семя познания мира, человека, самого себя, взрастить в нём жажду добра, любви, творчества, самосовершенствования, личностного развития - серьёзного труда, без которого жизнь не может быть ни достойной, ни счастливой. Нужно стараться всегда увидеть в душе ребёнка то зёрнышко, ухаживая за которым, можно вырастить замечательное растение. Идти не рядом, а вместе с детьми, с высоко поднятой головой, любясь чистым небом и ярким солнцем. Расти вместе с ними. Дышать полной грудью и чувствовать в сердце тепло, добро, любовь и радость. Радость творчества, взаимопонимания и сотрудничества.

Воспитание творчеством - это постоянное общение с единомышленниками через совместную художественно-творческую или познавательную деятельность.

Как творческий человек я считаю, что только через творчество можно добиться своей цели - вырастить человека-личность. Творчество неотделимо от

коллектива. Коллектив становится для ребенка той средой, где он утверждается, самореализуется, раскрывая свою индивидуальность.

Творчески работающий педагог находится в постоянном поиске путей и средств решения задач трудового воспитания, а также вопросов развития индивидуально художественных особенностей. Поэтому задачей меня, как руководителя объединения, является заложить основы творческого потенциала ребёнка и его художественного развития.

Можно выделить несколько направлений в моей работе по воспитанию через творчество.

Первое направление – это создание условий для формирования черт творческой личности. Чаще всего у воспитанников западают такие качества как рефлексивность, критичность, творческое воображение и ряд других, что препятствует их успешному обучению в объединении, раскрытию их творческого потенциала. Именно это заложено в основу моей образовательной программы (используя разные формы и методы).

Второе направление моей работы – создание условий для творческой деятельности. Занятия есть занятия, на них обучающиеся только постигают азы того или иного искусства. Но необходимы условия, где они могли бы творчески применить полученные знания и сформированные умения. Делаю все возможное, чтобы мои воспитанники принимали участие в конкурсах различного уровня. За последние три года стали лауреатами и призёрами конкурсов различного уровня и принимали активное участие в культурно-просветительской работе для населения города. Такая деятельность носит творческий характер и способствует социализации личности в социуме. В конце учебного года проходят творческие отчеты и выставки воспитанников. Все эти направления работы обеспечивают личностные интересы, личное поведение и переживание каждым из участников содержания и форм творческой деятельности, а с точки зрения психологов именно личностное отношение к деятельности становится мощным фактором воспитания личности.

Следует остановиться еще на одно направление воспитания через творчество – патриотическое воспитание. Включаю краеведческие сведения в содержание программы. Изучаем историю своего города через проведение экскурсий. Ежегодно воспитанницы участвуют в месячнике по гражданско-патриотической работе. Разноплановая работа по патриотическому воспитанию через творческую деятельность способствуют формированию любви к Родине, этических принципов и идеалов личности.

Вся эта целенаправленная работа приносит свои результаты и не только одномоментные, но и долгосрочные. Мои выпускники успешны в своей жизни и деятельности. Целеустремленность, коммуникативность, толерантность – эти и другие качества помогают им найти достойное место в социуме, быть востребованными, творчески относиться к своей деятельности.

Если человек освоил творчество в полной мере – и по процессу его течения и по результатам – значит, он вышел на уровень духовного развития. Ему доступно переживание моментов единения всех внутренних сил.