

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей»
города Котельнича Кировской области

Принята на педсовете
28.08.19 протокол № 1
Утверждена приказом ЦДО
№ 51/3 от 30.08.19
Директор ЦДО




Робинсва Г. Г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ОБЪЕДИНЕНИЯ «ФЛОРИСТ»
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 6 – 18 ЛЕТ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:
Пропедевтический курс – 1 год
Основной курс – 3 года**

Программу разработала педагог
дополнительного образования
Брызгина Татьяна Анатольевна,
первая квалификационная категория

г. Котельнич 2015 г.

Пояснительная записка

«Флористика» - разновидность декоративно–прикладного искусства, создание букетов, композиций, панно, коллажей и других произведений из различных природных материалов: цветов, листьев, ягод, плодов, семян. Флористика – сравнительно молодой вид декоративного искусства. Художественное творчество флористов основано на использовании необычного материала – растений, их цветов, стеблей, листьев, засушенных так, чтобы они сохраняли форму, цвет, а при необходимости – и объём. Флористика подразумевает не только использование цветов, растений и других материалов в своём первоначальном виде, но и специальную обработку природных материалов, входящих в композицию. Флористика предусматривает их изменение, деформацию, скручивание, придание блеска, для того, чтобы предметы бликовали и переливались, создавая яркие цветные акценты. Привлекает не только нетрадиционность материала, и минимальные денежные расходы на него, но и возможность проявить фантазию, вкус, знания свойств растений. К тому же это – прекрасный отдых, снимающий напряжение, помогающий человеку стать собраннее, внимательнее, добрее. Флористика учит понимать и ценить красоту природы, рождает желание беречь и охранять её, раскрывает богатство и прелесть окружающего мира, воспитывает аккуратность, трудолюбие.

Программа рассчитана на три года обучения, так как ребята в первый год обучения изучают азы флористики, выполняя простые по сложности работы, а только во второй год они начинают работать над качеством выполняемой работы. На третий год обучения ребята в состоянии выполнить сложные по сюжету композиции.

При изучении теории дети знакомятся с понятием «Флоризм», «Флористика», «Аранжировка» и «Панно», изучают технику засушивания растений с сохранением их формы и цвета; технику составления композиций с использованием различного растительного материала (засушенных цветов и листьев, соломы, растительного пуха), правилами аранжировки.

Работа с растительным материалом позволяет расширить знания учащихся о местной флоре.

Дети учатся делиться восприятием окружающей среды посредством своих работ.

Ребята второго года обучения повышают своё мастерство при работе с уже известными растительными материалами. Дети учатся работать с новым природным материалом растительным пухом. Ребята знакомятся с понятием «коллаж». Кроме этого, в программу заложены часы экскурсий, подготовки и участия в выставках.

На занятиях в группе третьего года обучения наряду с практическими занятиями по флоризму и аранжировке, много внимания уделяется теории по технике засушивания растений в плоскости; засушивание растений с сохранением объёма для зимнего букета по законам и правилам

изобразительного искусства. Учебные занятия в объединении сочетаются с творческой практикой.

В образовательном процессе используются индивидуальные формы обучения. Отработка навыков по пройденным темам производится при выполнении самостоятельных работ с последующим коллективным обсуждением. В программе указаны основные требования к знаниям и умениям ребят каждого года обучения.

Программа разработана на основе:

«Примерные программы по обучению учащихся изготовлению изделий народных художественных промыслов», М: «Просвещение», 1992 г.

Новизна данной программы заключается в добавлении блоков: аранжировка, коллаж, лесная скульптура.

Цель программы

Развитие творческих способностей воспитанников через овладение техниками выполнения работ из различного растительного материала; привитие художественного вкуса; сближение детей с родной природой, воспитание бережного к ней отношения; формирование оптимального отношения со средой обитания; воспитание экологической культуры детей.

Задачи

Обучающие:

- обучить технике сбора и засушивания растительного материала;
- обучить техникам выполнения работ из различного растительного материала;
- пополнить и углубить знания о природе;
- научить обращаться с инструментом в соответствии с правилами техники безопасности.

Развивающие:

- развивать воображение, художественно-эстетический вкус;
- развивать мелкую моторику и координацию пальцев рук.

Воспитательные:

- расширять представление детей об окружающем мире;
- формировать эстетическое восприятие природы;
- способствовать воспитанию культуры труда воспитанников;
- приобщить детей к осознанию ценности родной природы.

**Учебно-тематический план
(пропедевтический курс)**

№	Тема	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Цветовая гамма. Сочетание цветов	1	2	2
3.	Аппликация из яичной скорлупы	1	2	3
4.	Декупаж по яичной скорлупе	0,5	0,5	1
5.	Печать листьев	0,5	1,5	2
6.	Аппликация из листьев	0,5	1,5	2
7.	Аппликация солью	0,5	1,5	2
8.	Аппликация крупой	0,5	1,5	2
9.	Аппликация из опила	1	1	2
10.	Цветы из флористической бумаги	0,5	1,5	2
11.	Поделки из смешанного растительного материала	2	10	12
12.	Итоговое занятие	-	1	1
	ИТОГО	9	23	32

Пропедевтический курс

Цель программы – развитие художественно-творческих способностей детей 6-7 лет средствами флористики через выполнение работ из различного растительного и природного материала.

Основные задачи программы:

Обучающие:

- научить рисовать дальние и ближние предметы, линию горизонта;
- научить смешивать цвета, правильно сочетать цвет в своих работах;
- научить правильно держать кисточку и карандаш и правильно пользоваться ими;
- формировать умения работы с различным материалом, используемом во флористике.

Развивающие:

- расширять представления детей в направлении флористики с помощью работ, выполняемых из растительного материала. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности и эстетический вкус;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- предоставить свободу в отражении – доступными для ребенка художественными средствами видения своего мира.

Воспитательные:

-воспитание дружелюбия по отношению к товарищам через взаимодействие в коллективе;

-воспитание аккуратности, внимания и усидчивости.

Прогнозируемый результат

Должны знать:

- формы предметов, названия геометрических фигур;
- размеры предметов (большие –маленькие, близко – далеко);
- основные цвета, их сочетание;
- виды растительного и природного материала, используемые на занятиях;
- понятие «флористика», «линия горизонта», «аппликация», «коллаж».

Должны уметь:

- различать и называть материалы и инструменты, используемые в работах;
- смешивать цвета, самостоятельно сочетать цвета в своих работах для создания фона;
- пользоваться клеем ПВА и кистью для клея;
- изображать ближние и дальние предметы (размеры), линию горизонта;
- правильно и нужным нажимом держать кисточку и карандаш;
- выражать своё отношение к окружающему миру через свои флористические работы;
- давать мотивированную оценку результатам своей деятельности.

Алгоритм занятия:

1. Вводная часть
2. Практическая работа
3. Выполнение гимнастики для пальцев рук и глаз
4. Подведение итогов

**Учебно-тематический план
первого года обучения для детей 7-10 лет**

№	Наименование темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Заготовка материала	1	2	3
3.	Изготовление поделок из шишек, желудей и других материалов	1	6	7
4.	Аппликация из цветного опила, различных видов круп, семян растений	1	10	11
5.	Составление новогодних композиций	1	7	8
6.	Аппликация из плоско засушенного растительного материала	1	12	13
7.	Работа со смешанным растительным материалом	1	17	18
8.	Выставки, конкурсы	2	-	2
9.	Заключительное занятие	1	-	1
	Итого:	10	54	64

**Учебно-тематический план
первого года обучения для детей 10-14 лет**

№	Наименование темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Заготовка материала	1	2	3
3.	Изготовление поделок из шишек, желудей и других материалов	1	7	8
4.	Аппликация из цветного опила, различных видов круп, семян растений	1	11	12
5.	Составление новогодних композиций	1	15	16
6.	Аппликация из плоско засушенного растительного материала	2	30	32
7.	Работа со смешанным растительным материалом	2	51	53
8.	Выставки, конкурсы	-	2	2
9.	Заключительное занятие	1	-	1
	Итого:	10	118	128

**Учебно-тематический план
второго года обучения
для детей 8-10 лет**

№	Наименование темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Заготовка материала	1	2	3
3.	Работа с плоско засушенным материалом	1	7	8
4.	Аранжировка	2	6	8
5.	Составление новогодних композиций	1	5	6
6.	Коллаж	2	10	12
7.	Работа с пухом растений	2	23	25
8.	Заключительное занятие	1	-	1
	Итого:	11	53	64

**Учебно-тематический план
второго года обучения
для детей 11-14 лет**

№	Наименование темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Заготовка материала	1	2	3
3.	Работа с плоско засушенным материалом	1	15	16
4.	Аранжировка	2	14	16
5.	Составление новогодних композиций	1	7	8
6.	Коллаж	2	12	14
7.	Работа с пухом растений	2	67	69
8.	Заключительное занятие	1	-	1
	Итого:	11	117	128

**Учебно-тематический план
третьего года обучения
для детей 9-11 лет**

№	Наименование темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Заготовка материала	1	2	3
3.	Лесная скульптура	2	10	12
4.	Составление новогодних композиций	1	6	7
5.	Работа с пухом растений	1	17	18
6.	Составление композиций из растительного материала	2	15	17
7.	Оформление и посещение выставок	1	4	5
8.	Заключительное занятие	1	-	1
	Итого:	10	54	64

**Учебно-тематический план
третьего года обучения
для детей 13-14 лет**

№	Наименование темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	2	-	2
2.	Заготовка материала	1	2	3
3.	Лесная скульптура	1	17	18
4.	Составление новогодних композиций	2	13	15
5.	Работа с пухом растений	2	36	38
6.	Составление композиций из растительного материала	2	42	44
7.	Оформление и посещение выставок	2	4	6
8.	Заключительное занятие	1	1	2
	Итого:	13	115	128