

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей»  
города Котельнича Кировской области

Принята на педсовете  
28.08.19 протокол № 1  
Утверждена приказом ЦДО

№ 51/3 от 30.08.19

Директор ЦДО



Розинова Г. Г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЗОЛОТАЯ ИГОЛОЧКА»**

**ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 6 – 18 ЛЕТ**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

**Пропедевтический курс – 1 год**

**Основной курс – 3 года**

Программу разработала педагог  
дополнительного образования  
Семеновых Маргарита Аркадьевна,  
высшая квалификационная категория

г. Котельнич 2014 г.

Воспитание – это стремление к идеалу, образу созданному личностью.

### **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе типовых: Трудовое обучение «Технология», программы Министерства Просвещения 1996 г.; программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ, 1986 г.; программы для внешкольных учреждений. Кружки пионерских и профильных лагерей, 1988 г.; примерные программы по обучению учащихся изготовлению изделий народных художественных промыслов 5-11 кл, 1992 г.

Программа объединения рассчитана для обучения конструированию и изготовлению швейных изделий и другим видам швейного рукоделия детей 10-18 лет (начальное, основное, полное среднее образование).

Набор осуществляется с 1 сентября по желанию детей и заявлению родителей.

Программа позволяет через знакомство с народными традициями, прикладными видами рукоделия, конструированием, моделированием развивать у детей стремление к творчеству, настойчивость в достижении цели, уважение к себе – все лучшее черты личности человека.

Развитие творческих способностей, воспитание красотой – основа добра которое открывает ребенку большой и прекрасный мир.

В обществе растет потребность в людях, творчески нестандартно мыслящих, способных самовыразиться, создавая новое своими руками.

Программа разработана с учетом социальных проблем семьи.

Программа предусматривает выполнение изделий из ткани и нетрадиционных материалов.

При работе с тканью ребенок познакомится и освоит технологию, конструирование и моделирование швейных изделий.

Работая с нетрадиционными материалами (открытки, картон, фантики от конфет, пластиковые бутылки, пакеты и т.д.), ребенок выполняет свое оригинальное изделие, создавая новые цветовые сочетания, комбинируя различные материалы, изменяя размер и структуру составных элементов костюма.

Изделия в лоскутной технике снова в моде.

Чередование цветных лоскутков позволяет сделать самые разнообразные вещи от одежды до предметов интерьера. Занятие это очень увлекательное, дает возможность реализовать возникшую идею, развивает воображение, формирует вкус, побуждает к творчеству.

На занятиях дети познакомятся с разнообразными материалами, художественными направлениями, узнают их декоративно-художественные и конструктивные возможности, научатся использовать их в творческой работе.

Дети смогут грамотно пользоваться ручными инструментами и приспособлениями, оборудованием мастерской, овладеют основными приемами пошива, смогут выполнять необходимые для практической работы расчеты, вносить изменения в существующие конструкции и самостоятельно конструировать новые в соответствии с заданием.

Дети научатся внимательно и вдумчиво всматриваться в окружающее нас, видеть во всем безграничный источник познания и созидательных идей, воплощать их в собственной деятельности.

Занятия шитьем помогут воспитать усидчивость, аккуратность, терпение, творческий подход к любому делу, самосознание, побуждая к творческой самостоятельности.

Ребенок сможет найти свое увлечение, интересно и содержательно провести досуг, сможет более уверенно чувствовать себя во взрослом мире, а в дальнейшем и выбрать профессию.

Занятия дают хорошие результаты при систематическом посещении.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Периодичность занятия 2-3 раза в неделю.

Количество детей в группах 10-12 человек.

## ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ КУРС

Цель программы: Всестороннее развитие ребенка: развитие любознательности, мыслительных операций, мелкой моторики рук.

Задачи:

### Обучающий аспект

- Обучить первичным навыкам рукоделия
- Научить пользоваться ручными инструментами, материалами
- Научить применять полученные знания, умения, навыки в новых ситуациях

### Развивающий аспект

- Развитие познавательных способностей
- Повышение уровня развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального

### Воспитательный аспект

- Адаптация ребенка к новой среде
- Воспитание культуры труда
- Обеспечение охраны и укрепление здоровья ребенка

Формы обучения

Ведущая деятельность — игровая.

На занятиях, проводимых в игровой форме, используется фронтальная, индивидуальная, групповая, парная организация учебной деятельности.

Средства обучения

Для проведения занятий и всестороннего развития ребенка используются учебно-наглядные пособия:

- Готовые изделия
- Шаблоны
- Иллюстрации
- Художественная литература
- Карточки индивидуальных заданий

Ожидаемый результат

В результате освоения программы формируются ЗУНы по работе с ручным швейным инструментом, по основам рукоделия, по народным традициям и краеведению.

## Учебно-тематический план

№	Блоки	Часы		
		Теория	Практика	всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Знакомство с видами рукоделия. Навыки работы с иглой и ниткой.	3	6	9
3	Выполнение аппликации	1,5	1,5	3
4	Работа со смешанным материалом	1,5	4,5	6
5	Мягкая игрушка	1,5	3,5	5
6	Знакомство с народной куклой, традициями	1,5	4,5	6
7	Конкурсы	0,5	0,5	1
8	Итоговые занятия			
	Итого	11	21	32

## ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Образовательные задачи первого года обучения.

- Дать представление о швейных инструментах, истории их появления, швейном оборудовании, различных материалах и их свойствах.
- Научить детей владению швейными инструментами и оборудованием в процессе выполнения различных образцов и изделий.
- Научить выполнять изделия из традиционных и нетрадиционных материалов.
- Научить первоначальным (элементарным) навыкам в машинной вышивке, аппликации, лоскутной технике.
- Научить приемам оформления изделий.

### Закончив первый год обучения, воспитанники должны знать:

- Технологию выполнения ручных и машинных швов.
- Технологию и последовательность выполнения поясного изделия.
- Конструирование поясного изделия.
- Моделирование поясного изделия.
- Технологию выполнения аппликации, машинной вышивки, лоскутной техники
- Свойства тканей и материалов, используемых в работе.
- Правила работы со швейными инструментами и оборудованием.
- Основные термины и понятия.
- Правила техники безопасности.

### должны уметь:

- Правильно и аккуратно изготовить поясное швейное изделие.
- Правильно и аккуратно выполнять аппликацию и лоскутные композиции.
- Снимать мерки.
- Сделать самостоятельно расчет конструкции и моделирование поясного изделия.
- Экономно расходовать различные материалы.
- Владеть основными терминами и понятиями.
- Самостоятельно оформлять готовые изделия.

### Учебно-тематический план.

№ п/п	Тематические блоки	Кол-во часов		
		теория	практика	Всего
1	Вводные занятия	0,5	0,5	1
2	Технология ручных работ. Пошив изделий	12	20	32
3	Технология машинных работ	2,5	3,5	6
4	Пошив изделий	3	7	10

5	Лоскутная мозаика	2,5	8,5	11
6	Уют в доме	1,5	1,5	3
7	Итоговое занятие	0,5	0,5	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>22,5</b>	<b>41,5</b>	<b>64</b>

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **Образовательные задачи второго года обучения.**

- Совершенствовать навыки и умения, приобретенные на первом году обучения.
- Закрепить знания по технологии, моделированию и конструированию поясных швейных изделий.
- Закрепить навыки по выполнению аппликации, работ в лоскутной технике и с машинной вышивкой.
- Закрепить приемы оформления изделий.
- Дать ЗУНы по конструированию, моделированию и технологии пошива плечевых изделий
- Освоить технологические приемы и способы обработки изделий из нетрадиционных материалов.
- Дать навыки создания изделий с использованием различных видов рукоделия.

### **Закончив второй год обучения, воспитанники**

#### **должны знать:**

- Правила техники безопасности.
- Алгоритм выполнения швейных изделий, аппликации, работ в лоскутной технике.
- Свойства тканей и других материалов, используемых в работе.
- Технологию выполнения, конструирование и моделирование плечевого изделия.
- Термины и понятия.

#### **должны уметь:**

- Правильно и аккуратно выполнять плечевые изделия
- Использовать различные приемы выполнения аппликации, лоскутного шитья, машинной вышивки.
- Обрабатывать различные виды ткани.
- Владеть терминами и понятиями.
- Сделать самостоятельно расчет конструкции и моделирование плечевого изделия.



### Учебно-тематический план.

№ п/п	Тематические блоки	Кол-во часов		
		теория	практика	Всего
1	Вводные занятия	3	5	8
2	«Конструирование и моделирование плечевых изделий»	11,5	20,5	32
3	Раскрой и пошив плечевых изделий	19	51	70
4	«Экономная хозяйка»	3	7	10
5	«Лоскутная мозаика»	6	20	26
6	«Уют в доме»	9,5	24,5	34
7	«Элегантность»	3,5	4,5	8
8	Итоговые занятия	1	3	4
<b>ИТОГО:</b>		<b>56,5</b>	<b>135,5</b>	<b>192</b>

## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Образовательные задачи третьего года обучения.

- Совершенствовать знания, умения и навыки, полученные за 2 года обучения.
- Закрепить знания по конструированию, моделированию и технологии поясных и плечевых швейных изделий.
- Совершенствовать навыки по выполнению аппликации, работ в лоскутной технике и с машинной вышивкой.
- Дать ЗУНы по технологии пошива изделий на подкладе.
- Освоить технологические приемы и способы обработки изделий из кожи и меха.
- Научить применять ЗУНы в новой ситуации, создавая собственные изделия.
- Совершенствовать навыки работы с различными материалами, использовать виды рукоделия.

### Закончив третий год обучения, воспитанники

#### должны знать:

- Правила техники безопасности
- Алгоритм выполнения сложных швейных изделий, многослойной аппликации, работ в лоскутной технике.
- Особенности работы со сложными тканями, кожей, мехом.
- Технологию выполнения, конструирования, моделирования плечевых изделий на подкладе.
- Термины и понятия.

#### должны уметь:

- Правильно и аккуратно выполнять плечевые изделия на подкладе.
- Правильно и экономно расходовать ткани и другие материалы.
- Использовать различные приемы выполнения многослойной аппликации, лоскутного шитья, машинной вышивки.
- Обрабатывать различные виды тканей, кожи, меха.
- Видеть и различать способы обработки в готовом изделии и на схемах.
- Сделать самостоятельно расчет конструкции, моделирование, технологическую последовательность обработки изделия, рассчитать расход материалов и стоимость пошива изделия и выполнить изделие.
- Владеть терминами и понятиями.

### Учебно-тематический план.

№ п/п	Тематические блоки	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводные занятия	2	4	6
2	Конструирование и моделирование одежды	9,5	32,5	42
3	Технология обработки изделий. Пошив.	39	129	168
4	Лоскутная мозаика	3	12	15
5	«Уют в доме»	5	31	36
6	«Элегантность»	3	6	9
7	Профориентационная работа	5	4	9
8	Итоговое занятие	1	2	3
<b>ИТОГО:</b>		<b>67,5</b>	<b>220,5</b>	<b>288</b>
9	Трудовая летняя бригада	8-10 рабочих дней		